

НАСТАВНА ТЕМА: Савремена српска књижевност

НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА: Балкански шпијун – филм (или дел) – 2 часа

ЦИЉЕВИ (васпитни, образовни и функционални): Упознавање ученика са историјском позадином и историјским околностима у нашој земљи који су владали у време када је смештена радња овог дела. Развијање критичког мишљења код ученика о негативним појавама у друштву. Развијање осећаја за комично у функцији исправљања онога што не ваља.

ИСХОДИ: Након пажљиво одгледаног филма ученик ће моћи да разуме историјске околности у Србији (Југославији) након Другог светског рата. Ученик ће критички моћи да процени негативне појаве у друштву и да схвати функцију комике у указивању на те негативне појаве.

Погледајте пажљиво филм и препричајте. Обратите пажњу на негативну друштвену појаву која се овим филмом критикује и анализирајте је. Издвојите за вас најупечатљивију сцену којом се та критика изражава.

Пронађите на интернету списак дела које је написао Душан Ковачевић и препишите их.

Урађене задатке доставите до среде 01.04.2020. год., на мејл адресу markovdafina@gmail.com.