canic.zorica123@gmail.com

Srpski jezik — I_2, I_1, I_3, I_4 — 20. 03. 2020. г.

Nastavna jedinica: Narodne priповетке „Немушти језик" (прича о животињама)

Интернационални мотив немушког језика

Нема му место ни време и почиње: У некоме човека био један чобанин. – стереотипан почетак.

Личности немају имена, а то није ни важно

Дешавања: пожар, а у пожару змија. Пишти и сплетавала се да је змијски цар. Змија је проговорила, а чобанин је разумео

Питање: Како ју је он разумео када није знао (добио знање немушког језика)?!

Немушти језик је знање говора птица и животиња што доноси велику корист.

Чобанин још је пружио штап и она се сатрла око руке и врата. Он се уплашио да га не убије. Змијски царевић га је натерао да је он одведе код њеног оца, али да му он тражи знање немушког језика.

Тако је змијски цар пљунуо 3х чобанину у уста и овај њему. Добио је знање нем. језика и велику моћ

I чуо је од птица да се испод дрвета налази ковчег с благом и када га је нашао газда коме је поштено радио одби ковчег и рекао му да сагради кућу и да се оженио.

Тако је чобанин постао најбогатији човек.

Остао је поштен и усмено је туђи рад.

а) епизода са вуковима, псима и старим псом

б) епизода са женом (трудном) мајком и кобилом

в) добио је поуку од певца како да се изабере са радозналом женом.

Лексика: чобанин његов газда, његова жена; пећао, пас, коњи...

Мотиви: немушког језика, поштења; није се узгордио у богатству. Поштовање туђег рада; мудрост живота добио од животиња; мотив одanости (стари пас); болесно радознала жена.

Објасни: а) шта је реално у причи; шта је нереално (фантастично, Какав је крај (сцена са сандуком и певцем) и однос према женама?!

УСМО: Да ученици истакну одлике народне приче; како је немушти језик променио живот чобанчића и да ли се чобанчић карактерно променио с богатством? Које су најбоље људске особине по мишљењу аутора

Очекивани исход: Да ученици истакну живот народа и како они схватају шта је стварио богатство? Да истакну одлике приче о животињама и имати много нереалних елемената пошто је ова прича блиска животу. Какав је однос мужа и жене у причи – ко даје поуку чобанчићу да ли да остане у сандуку и умре и како да чврсте из ситуације (ако каже шеки за немушти језик умреће)

Ученици за домаћи задатак да прочитају народну бајку, причу о животињама, новелу; да је анализирају, издвоје описе, мотиве; шта је фантастично, реално и надреално... Елиминације